



ON T'EMMÈNE

Chorégraphie : Véronique PINON

Musique : 3 Cafés gourmands

Danse en ligne : 3 Parties / 86 temps / 1 mur

Niveau : Intermédiaire

Intro : 8 temps

Danse : A-B-A-B-C-B + 3 Fois le dernier 8 de B

Partie A (couplet)

- 1x8 1-2-3-4 : 2 Pas chassés avant (en commençant PD)
5-6-7-8 : 2 Pas chassés arrière
- 1x8 1-2-3-4 : Pas à D , rassemble Pied G , pas à D , touch pointe G
5-6-7-8 : Rolling vine vers la G (+ pose pied D)
- 1x8 1-2-3-4 : 2 Pas chassés avant (en commençant PG)
5-6-7-8 : 2 Pas chassés arrière
- 1x8 1-2-3-4 : Pas à G , rassemble Pied D , pas à G , touch pointe D
5-6-7-8 : Rolling vine vers la D (+ pose pied G)
- 1x8 1-2-3-4 : Step – Lock - Step pied D + Scuff PG
5-6-7-8 : Step – Lock - Step pied G + Scuff PD
- 1x8 1-2 : Rock step avant pied D
3-4 : 1/2 tour sur D en Toe Strut (PD)
5-6 : 1/2 tour sur D en Toe Strut (PG)
7-8 : Rock step arrière pied D

Partie B (Refrain)

- 1x8 1-2 et 3 : Pas à D , pied G derrière PD , changement (petit saut) pour remettre PG devant PD
4 et 5 : Pas chassé à D
5-6-7-8 : Vaudeville à D (en commençant PG derrière PD , fini PD en cross devant PG)
- 1x8 1-2-3-4 : Pas à G , PD derrière PG , pas chassé à G en 1/4 de T (9h)
5-6-7-8 : Rock step avant PD , retour en 1/4 T à D (12h) , touch PG
- 1x8 1-2 et 3 : Pas à G , pied D derrière PG , changement (petit saut) pour remettre PD devant PG
4 et 5 : Pas chassé à G
5-6-7-8 : Vaudeville à G (en commençant PD derrière PG , fini PG en cross devant PD)
- 1x8 1-2-3-4 : Pas à D , PG derrière PD , pas chassé à D en 1/4 de T (9h)
5-6-7-8 : Rock step avant PG , retour en 1/4 T à G (12h) , touch PD
- 1x8 1-2 : PD devant + 1/4 de T à G (9h) avec touch Pointe G + Clap
3-4 : PG devant + 1/4 de T à G (6h) avec touch Pointe D + Clap
5-6-7-8 : 2 Step Turn 1/4 de Tour à G (retour à 12h)

Partie B (suite)

- 1x8 1-2-3-4 : V step (début PD)
5-6 : PD devant , touch PG + Shimmy
7-8 : PG arrière , touch PD + Shimmy
- 1x8 1-2 et 3 : PD à droite , PG derrière PD , changement (petit saut) PG devant PD
5-6 : Pas chassé à D
7-8 : Vaudeville (PG derrière PD , etc. ..)
- 1x8 1-2-3 et 4 : PG à G , Pd derrière PG , Pas chassé à G (G-D-G)
5-6 : Step Turn 1/2 Tour PD (« on t'emmène »)
7-8 : Step Turn 1/2 Tour PD (« on t'emmène »)
- 1x8 1-2 : Step Turn 1/2 Tour PD (« on t'emmène »)
3-4 : Pas chassé avant PD
5-6 : Pas chassé avant PG
7-8 : Step Turn 1/2 Tour PD (retour à 12h)
- 1x8 1-2 : Step Turn 1/2 Tour PD (« on t'emmène »)
3-4 : Pas chassé avant PD
5-6 : Pas chassé avant PG
7-8 : Step Turn 1/2 Tour PD (retour à 12h)

Partie C

- 1x8 1-2-3-4 : En diagonale (X) PD à D ,rassemble PG ,PD à D ,touch PG
5-6-7-8 : idem section précédente , PG à G , rassemble PD , PG à G , touch PD
- 1x8 1 à 8 : Idem section précédente , en diagonale à D , puis à G
- 1x8 1 à 8 : PD devant , Scuff PG , PG devant , Scuff PD , (X2)
- 1x8 1-2-3-4 : Stomp PD + Hold (pause) , Stomp PG + Hold
5-6-7-8 : « Patinette » du PD en tournant sur G (retour à 12h)
- 1x6 : 3 Bumps à D , 3 Bumps à G